



© wien museum

Slovenski inštitut na Dunaju in Institut za avstrijske vede vas vabita na vodeni ogled razstave

### **Znanje za vse – Isotype: slikovni jezik z Dunaja**

Pridružite se nam na strokovnem vodenju skozi razstavo, ki predstavlja razvoj in pomen vizualnega jezika Isotype.

Po razstavi bo vodil kurator dr. Günther Sandner

wien museum, 25. 3. 2026, 16.00

V dvajsetih letih 20. stoletja sta Otto Neurath in njegova ekipa razvila Isotype – »International System of Typographic Picture Education« – kot tako imenovano dunajsko metodo slikovne statistike. Cilj je bil s pomočjo standardiziranih piktogramov vizualizirati in narediti razumljive družbene in ekonomske povezave. Na ta način naj bi znanje postalo dostopno tudi tistim, ki so jim bili zaradi socialnih razlogov zaprti poti do višje izobrazbe.

Pristop je temeljil na prepričanju, da je sposobnost vizualne asociacije univerzalna človeška zmožnost. Isotype, prvotno zasnovan kot orodje za izobraževanje delavstva, se je sčasoma vsestransko razvijal in se nazadnje uveljavil kot mednarodno komunikacijsko sredstvo.

Vodenje bo v nemškem jeziku

Obvezna prijava

Vstopnina 6 €